

BENOIT ROELS

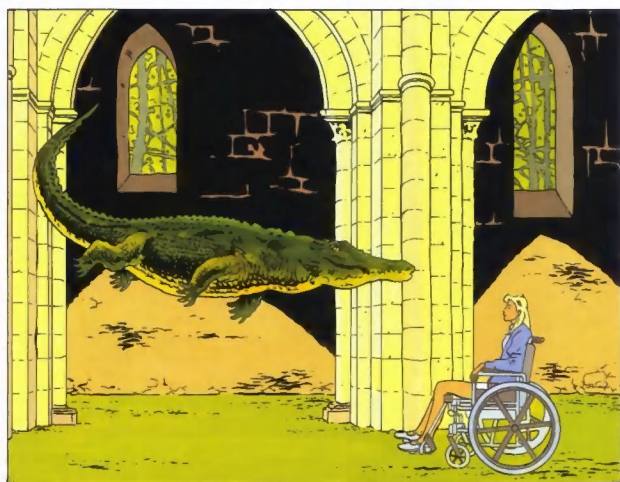
De Blauwe Hagedis

5. Het Bondgenootschap van de Krokodil



De Blauwe Hagedis

5. Het Bondgenootschap van de Krokodil



SCENARIO EN TEKENINGEN: BENOIT ROELS



D. NOVEMBER 2002

© Editions Glénat, Paris

© Uitgeverij Talent b.v.b.a.

Kapellelaan 8

8660 De Panne

Gentsesteenweg 64

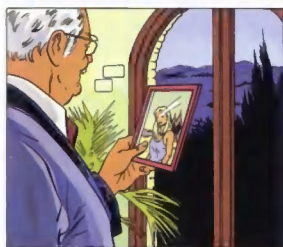
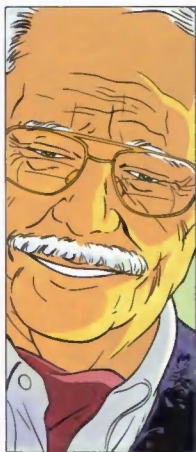
8500 Kortrijk

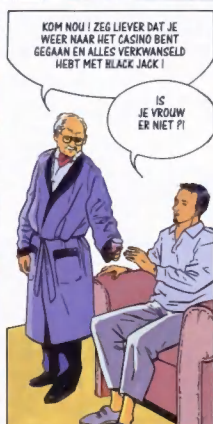
Tel. 056/25.99.02

Fax 056/25.95.43

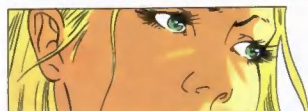
e-mail: uitgeverij.talent@pandora.be

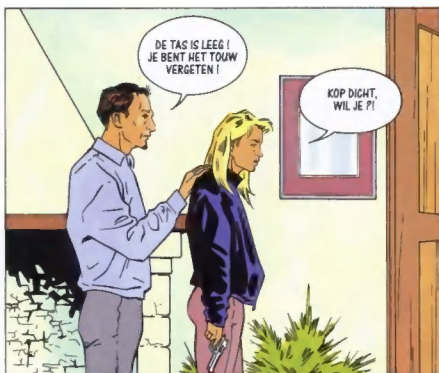
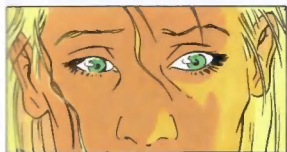
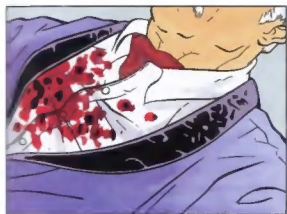
TOSCANE. NIET VER VAN
SIENNA. EIND AUGUSTUS.

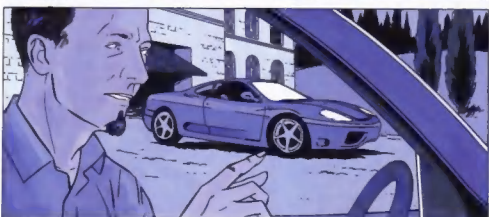
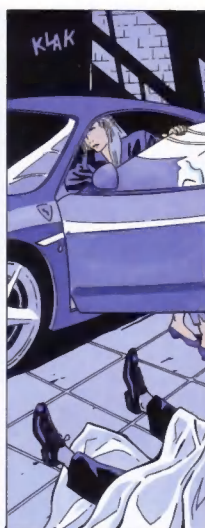




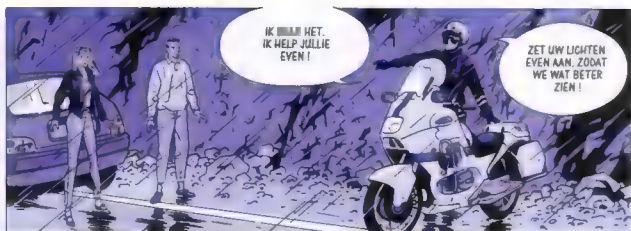


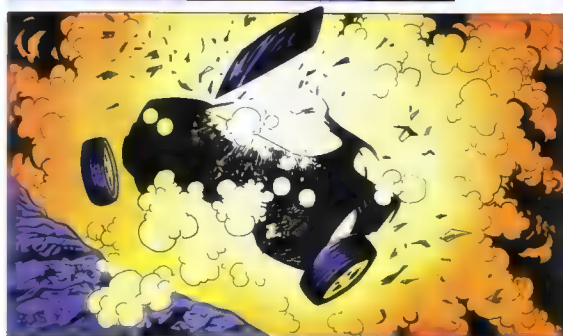
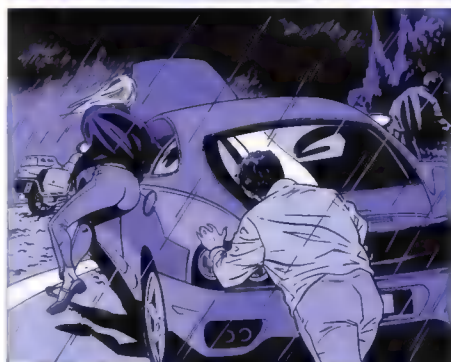
















ELLEN!
WORD WAKKER!
WE ZIJN ER!



HEB IK LANG
GESLAPEN?

DRIE UUR.
NUW JE JE GOED
HOUDEN EN NIET
IN SLAAP VALLEN TIJDENS
DE CONFERENTIES DEZE
NACHT?

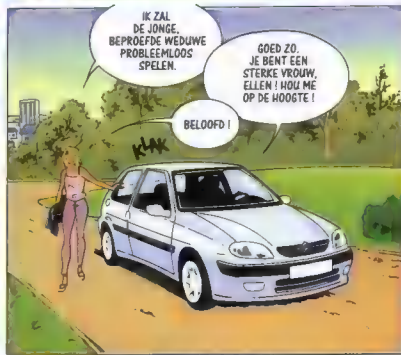


JA,
EEN VERPLEEGSTER
KAN TEGEN EEN
NACHTJE DOORZAKKEN,
WOOR!



RUST WAT, ZOORA JE KUNT! JE MOET
KRACHT HEBBEN OM OVERMORGEN
ALLEEN TERUG TE KOMEN NAAR DE EIGENDOM
VAN DE OUDER EN DE OMERISSEN TE
TE STAAN DIE JE KOMEN MELDEN DAT
ZE HET VERKOOLDE LICHAAM VAN JE
VINDEN GEVONDEN.

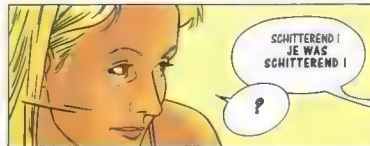
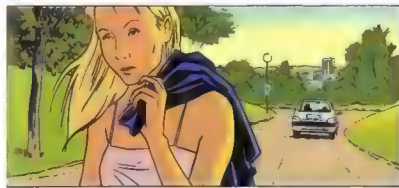
WEES
GERUST...



IK ZAL
DE JONGE,
BEPROEFDE WEDUWE
PROBLEEMLOOS
SPELEN.

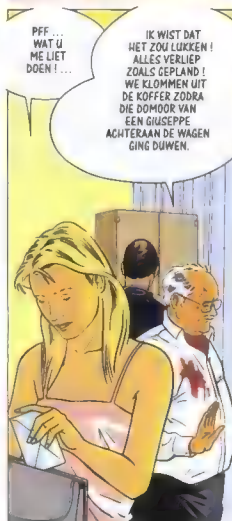
GOED ZO,
JE BENT EEN
STERKE VROUW,
ELLEN! HOU ME
OP DE HOOGTE!

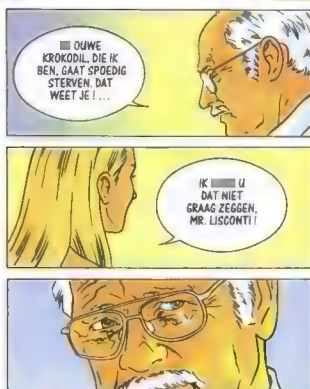
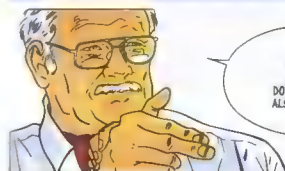
BELOOFT!



SCHITTEREND!
JE WAS
SCHITTEREND!

?





SAN GIMIGNANO,
"STAD VAN DE MOOIE
TORENS". DRIE DAGEN LATER.

SCHITTEREND!
HET UITZICHT IS
SCHITTEREND!

VIND JE DAT SCHITTEREND,
EEN MIERENHOOP VOL
TOERISTEN?!

ONDANKS DAT HEEFT
DE STAD HAAR
MIDDELEEUWSE CHARMES
BEWAARD!

WE ZIJN HIER
IN DE TORRE GROSSA,
DE HOOGSTE WINK DE
IS NOG RECHTOP
STAANDE TORENS.
54 M.

DE MEESTE DATEREN
DE XIJDE EEUW EN
ZIJN NOG STEEDS DE
TROTS VAN DE STAD.

ZE MOGEN
ER OOK FIER
OP ZIJN!

WEL, MIJN KLEINE VITTORIO,
JE HEBT JE ROL VAN GEMOTORISEERDE
SMERIS PERFECT GESPEELD, MAAR IK
DENK DAT HET TIJD WORDT
DAT ELLEN EN IK JE WAT
UITLEG GEVEN.

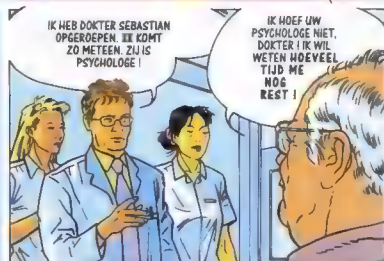
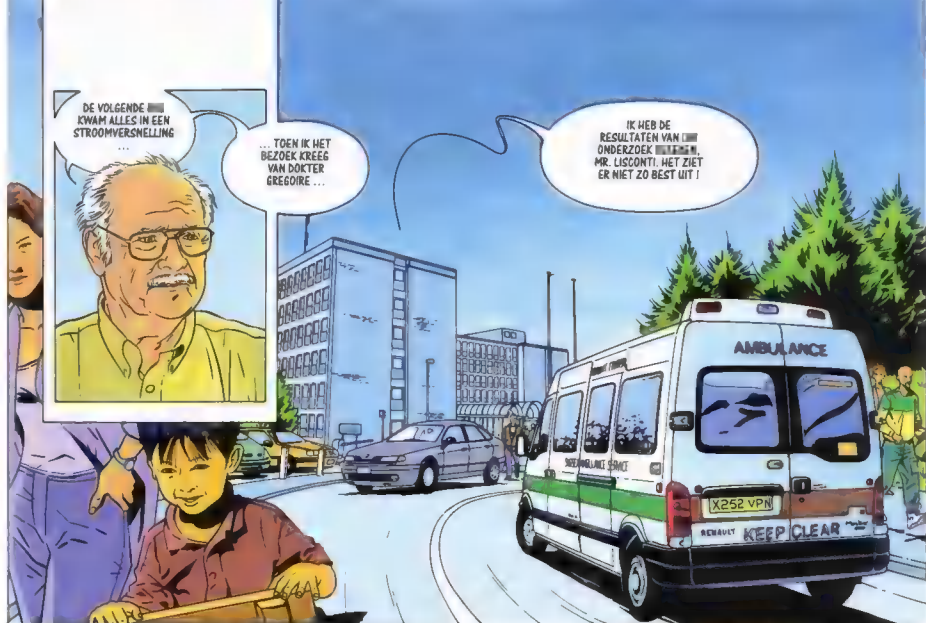
U BESLIST. IK BEN
UW PRIVE-SECRETARIS.
IK HEB GELEEDT U
GEHOORZAMEN. JOUW
VRAGEN TE STELLEN!

WEEET JE NOG DAT IN TWEE
MAANDEN GELEDEN, TIJDENS
MIJN VERBLIJF IN ENGELAND
EEN INZINKING HAD.

JA, IK HEB U
WILN HET
ST JAMES INFIRMARY
GEBRACHT. U WERD
ER EEN WEEK
GEHOSPITALISEERD!

JUUST. EN DAAR IN DE SMOOR
OP DE MOOIE, KLEINE VERPLEEGSTER
DIE ME OPVING. INTELLIGENT,
ATTENT, LIEF...

MENEER
LISCONTI!



"TE DOEN WAAR IK ALTUD AL VAN
GEDROOMD HEB" ZEI DOKTER GREGOIRE
IK DROOMDE IN TWEDE ZAKEN, VITTORIO
ELLEN, DE KLEINE VERPLEEGSTER, TOT
MIJN LAATSTE ZICHT BIJ HET WERKEN
EN GIUSEPPE EEN FLINK LESJE LEZEN
VOOR ZIJN ONGEZONDE HEBZUCHT.

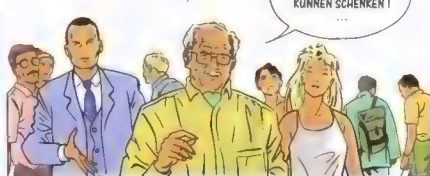
HIJ ZAL DANKS
ALLES TOCH UW
ERFGENAAM
BLIJVEN!

JA, HIJ IS DE ZON
VAN MIJN BROER ANTONIO,
DIE VIER JAAR GELEDEN
IN GUADELIOPE
OVERLEED!

U HEBT GEEN
KINDEREN?

NEE, FRANCESCA,
GOD HEBBE HAAR ZIEL,
HEEFT MI ME NOOIT
KUNNEN SCHENKEN!

GIUSEPPE EEN OPPORTUNIST
DIE TOT ALLES BEREID IS OM MIJN
FORTUIN IN TWEDE ZAKEN
WERKT IN DE ONDERWERELD OM
MIJN INTERESSEERT
HEM NIET! ...



HIJ VERDIENDE LIEVER WAT BIJ
DOOR VLEGLESSEN TE GEVEN
EEN CLUB IN DE BUURT
VAN ARZEDO!

MET DIE
TWEDE MOET
HIJ TOCH EEN
BEHOORLIJK
INKOMEN HEBBEN.
NEE?

JA, MAAR HIJ GEEFT HET NET ZO
SNEL WEER UIT, HIJ IS VERSLAafd
AAN BLACK JACK. JAMMER GENEDEG IS
HIJ EEN SLECHT SPELER!

NOU JA, IK ZIE HEM ALS HIJ
GELD NODIG HEEFT. DE LAATSTE TIJD
WERD HIJ ZENUWACHTIGER. IK VERDENK
HIJ HEM ZELFS VAN MIJN MOORDENAAR
TE HEBBEN GEZOCHT IN DE ONDERWERELD OM
DE ZAKEN WAT TE BESPOEDIGEN!

NEE I
DENKT U
ECHT PI



HET WAS
TUD ER WAT
AAN TE DOEN!

WAAROM HERT U NIET
VLUGGER IETS GEZEED?

ZOLANG HIJ NIET BEDREIGEND
WERD, VOND IK HET NIET NODIG.
MIJN DAGEN WAREN GETELD.
IK WOU WAT PRET BELEVEN
DOOR HEM EEN LESJE TE GEVEN
DAT HEM ZO BIJBILJVEN!

EN DE JUFFROUW?
WAT HEEFT ZIJ
NIER MEE TE
ZAKEN?

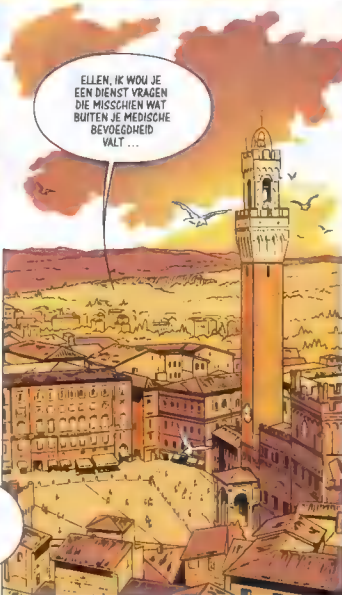
DAAR KOM IK
TOE, VITTORIO
ZODRA IK WIST DAT
MIJN DAGEN GETELD
WAREN, HEB MI ELLEN
AANGENOMEN ALS
VERPLEEGSTER VOOR
MIJN DAGELIJKSE
ZORGEN!

MR. LISCONTI STELDE
ME EEN STERRENHONORARIUM
VOOR OM ENGELAND TE
VERLATEN, MAAR TOT
HIJ IN TOSKANE TE
VOLGEN VOOR ZOLANG
ZIJN ZIEKTE DUURT.
IK KON MOEILIK
WEIGEREN!

EVEN LATER
VERTELDE MI
HAAR OVER
GIUSEPPE.

WE WERDEN
IN SIENNA OP
HET BERGDE
PIAZZA DEL CAMPO.
HET WERD AYOND
...

ELLEN, IK WOU JE
EEN DIENST VRAGEN
DE MISSCHEN WAT
BUITEN JE MEDISCHE
BEVOEGDHEID
VALT ...





IK DACHT DAT
■ JE AL OVER MIJN
NEEF HAD VERTELD
EN OVER ZIJN
ZWARTE GEDACHTEN
■ MI.

■ HEB ME MEERGELEGD BIJ DE
GEDACHTE DAT MIJN FORTUIN HEM
WELDRAG TOEGEHOORT. MET ALS MIJN
150 HECTAREN WIJNGAARDEN
MAAR IK WIL NIET WEGGAAN
ZONDER HEM EERST NOG EEN
LESJE TE HEBBEN GELEED!



IK HEB
EEN ASSISTENTE
NODIG!



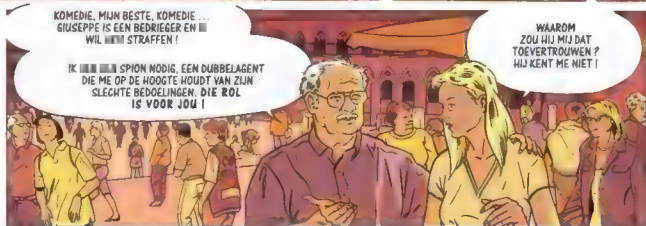
JE WORDT
UITERBAARD
VERGOED!

EUH...
IK...



IK HEB MIJN NEEF TELEFONISCH VERWITTIGD
DAT DE RESULTATEN ■ MIJN ONDERZOEK
UITSTEKEND WAREN. DAT IK HET OPTAAL HAD
VERLATEN EN DAT IK MET EEN VERPLEEGSTER
VAN DE DIENST GING HUWEN. EEN ZEKERE
ELLEN OLIVER.

U
ZEGT ?!



KOMEDIE, MIJN BESTE, KOMEDIE...
GIUSEPPE IS EEN BEDRIEGER EN ■
WIL ■ STRAFFEN!

IK ■ SPION NODIG, EEN DUBBELAGENT
DIE ME OP DE HOOGTE HOUDT VAN ZIJN
SLECHTE BEDOELINGEN. DIE ROL
IS VOOR JOU!

WAAROM
ZOU HIJ MIJ DAT
TOEVERTROUWEN?
HIJ KENT ME NIET!

HOU OP MET GERSCHEREN!
IK KRIJG ER
KRIJGE BELLINGEN
VAN ! IK KAN
NIET GLOVEN
DAT UW
NEEF...

IK WED DAT HIJ
ZICH BINNEN DE
WEEK VERTOONT.

SPEEL HET SPELLETJE
MEE EN WEESE EEN NET
ZO GOEDE ACTRICE ALS JE
VERPLEEGSTER BENT



SINDS VANOGHTEND
DENKT HIJ DAT JIJ MIJN
■ EN DUS MIJN
ERFENAFNAME WORDT!
DAT MOET HEM RADELOOS
MAKEN!

HERZUCHTIG ALS HIJ IS, DURF IK
WEDDEN DAT HIJ JE SPOEDIG ZAL
WILLEN ONTMOETEN. GEVOON
OM TE ZIEN OF MIJN FORTUIN JE
NET ZO INTERESSEERT ALS HEM.
EN ALS DAT ZO IS, ZAL HIJ JE EEN
BONDGENOOTSCAP
VOORSTELLEN!

EEN BOND-
GENOOTSCAP?
...



OH ME
UIT TE
SCHAKELEN!

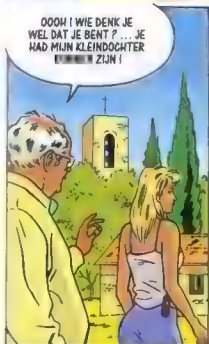
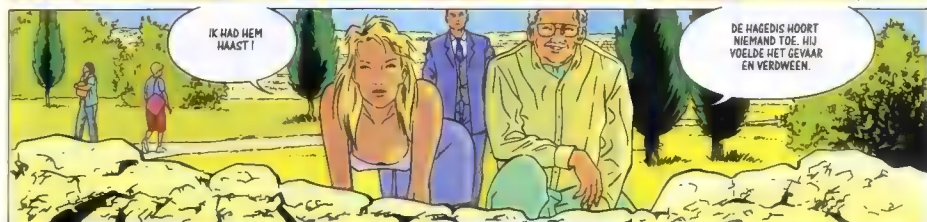
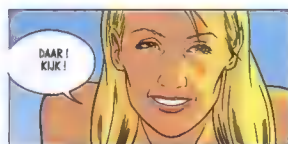
?!



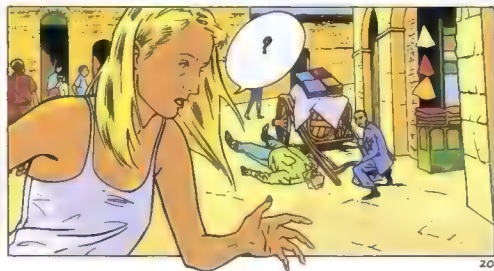


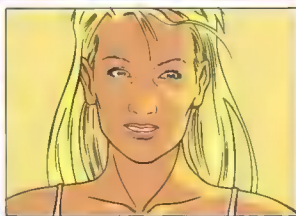
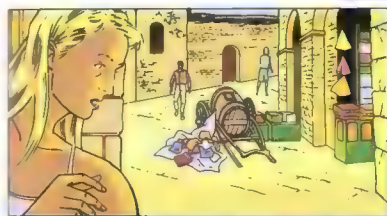
OP HET EIND VAN DE AVOND VERTELDE HIJ ■■■ DUIDELIJK ZIJN MOORDDADIGE BEDDELINGEN. ■■■ GESCHOCKEERD, ■■■ LIET NIETS MERKEN. ■■■ ZOUDEN MEKAAR TERUGZIEN OM EEN PLAN UIT TE WERKEN.



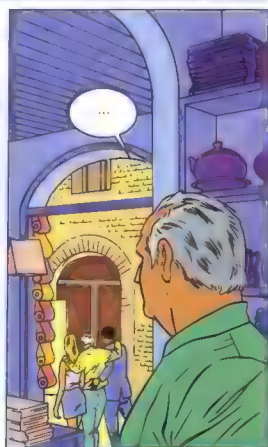
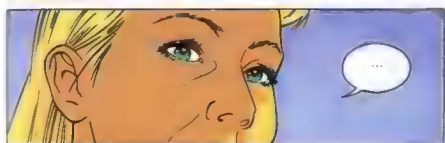


* ZIE VORIG DEEL.











DENK JE, KLEINE
HAGEDIS?



AAN NIETS.
IK BEKUK
HEMEL! ...
BLAUW!



TOEN IK KLEIN WAS,
KON IK ZO URENLANG IN
HET GRAS LIGGEN
EN DE WOLKEN
KIJKEN! ...



PROBEERDE ER
SILHOUTETEN VAN
DIENEN IN TE ZIEN.
IK HET ZO
GRAAG!

DAT HEBBEN
WE ALLEMAAL
ALLE
KINDEREN DOEN
DAT!



MR. LISCONTI, U NIET
BANG DAT GIUSEPPE
VINDT?

HIER? MIJN
WUJGAARDEN?
HIER IS GEEN KAT.

BEHALVE
DRUVENPLUKKERS
HET DOOSTSTOKKEN EN DIE
NIETSMUT VAN EEN GIUSEPPE
HEEFT GEEN GROENE VINGERS.
GELOOF ME!

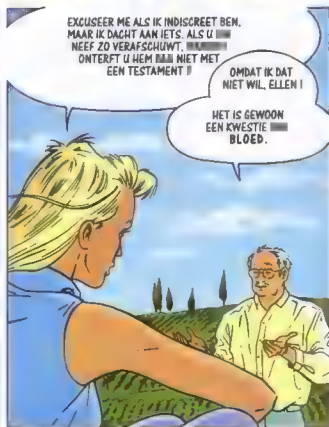


IK JE HERINNEREN DAT WE
OP DE MEEST FLANKEN VAN
TOSCANE ZITTEN. CHIANTI CLASSICO,
DIE DOOR DE FATTORIA LISCONTI AL SINDS
1924 WORDT GEMAAKT, IS ...

BESTE
VINO ROSSO
ITALIE!
DAT WEEET IK!



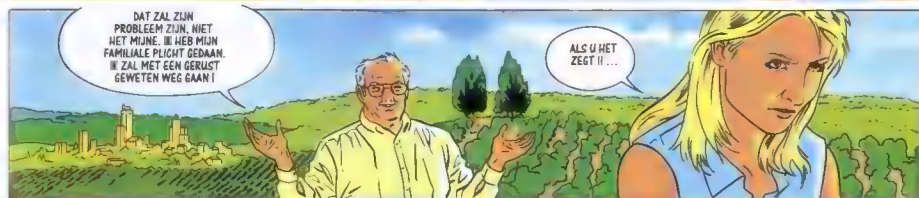
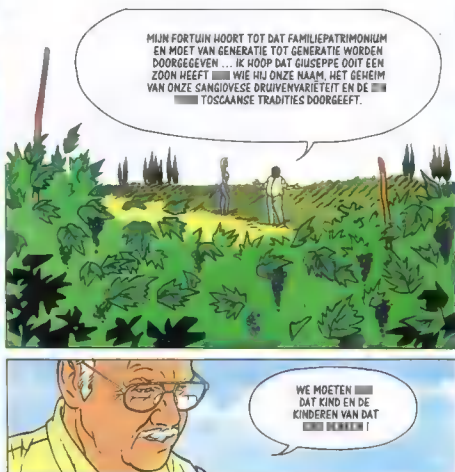
MR.
LISCONTI!



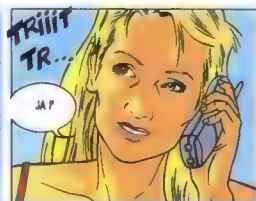
EXCUSEER ME ALS IK INDISCREET BEN,
MAAR IK DACHT AAN IETS ALS U
NEEF ZO VERAFSCHUWT, ONTERKT U HEM NIET MET
EEN TESTAMENT?

OMDAT IK DAT
NIET WIL, ELLEN!

HET IS GEWOON
EEN KWESTIE
BLOED.



VILLA LISCONTI.
DE VOLGENDE DAG, OP HET
■ VAN DE NAMIDDAG.



JA ?



ELLEN ? GIUSEPPE HIER.
IK ■■■ HET NIEUWS GEHOORD.
■■■ SECRETARIS ■■■ MIJN
ODM BELDE ME GISTEREN,
MET NA JOUW TELEFOONTJE.
VITTORIO HEET HIJ,
NIET ?

JA, HIJ ZORGT VOOR ALLES
WAT BETREFT DE BEGRAFENIS
VAN MILO !

WANNEER
VINDT DIE
PLAATS ?

ZATERDAGOGCHTEND,
ER IS VRIJDAGAVOND
HIER IN HET HUIS EEN
WAKE.

KOM JE ?

IK WEET NIET ! ...
ZEG ... HIJ VERTELDE ME
DAT DE CARABINIERI DE LIJKEN
VONDEN BIJ TWEE VERONGELUKTE
■■■ I HEBBEN ZE ■■■
AUTOPSIE GEDAAN ?

NEE,
ALLES
GAAT
GOED.



ELLEN, IK BEN
IN VOLTERRA, KUNNEN
WE MEKAAR ZIEN ?

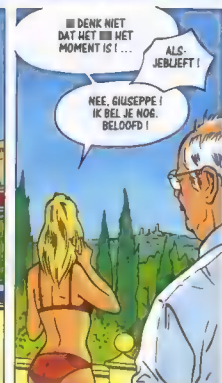
WANNEER ?

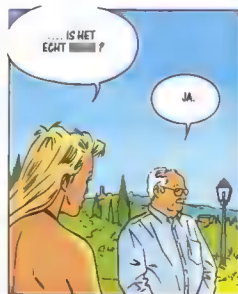
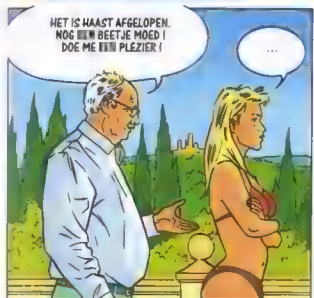
VANAVOND,
OF MORGEN,
ALS JE WILT ?

■■■ DENK NIET
DAT HET ■■■ MET
MOMENT IS ! ...

ALS-
JEBLIEFT !

NEE, GIUSEPPE !
IK BEL JE NOG,
BELOOFD !

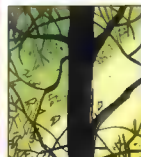






WEET JE, ELLEN,
MAN DIAMANT
HEEFT GEZET EEN OUDE
VRIEND, EEN OISTERCIENZER
UIT DE ABDIJ VAN
GALGANO.

ELKE DUMT HIJ
OCUTENDS VROEG DE
DEUR OPEN DE KERK,
MIDDENIN HET WOUD
STAAT.

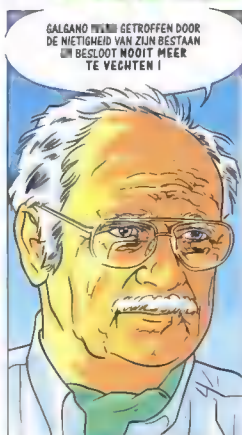


BEYNDT IN EEN ROTS
HET VAN EEN RIDDER UIT
DE XIDE EEUW, GALGANO GUIDOTTI.



ZOALS EXCALIBUR,
HET ZWAARD VAN ONZE
KONING ARTHUR?

ZOIETS!



GALGANO WIL GETROFFEN DOOR
DE NIETIGHEID VAN ZIJN BESTAAN
BESLOOT NOOIT MEER
TE VECHTEN!



OM DIE WEIGERING TE
SYMBOLISEREN SLOEG HIJ
MET ZIJN DE ROTS.
HET MET, PALM DE ROTS
ALS WAS HET
BOTER!



HIJ ZAG ER EEN TEKEN VAN GOD IN EN BESLOOT ZICH AAN HEM
TE WIJDEN. HIJ STIERF ALS EREMIJT ENKELE JAREN NADIEN.

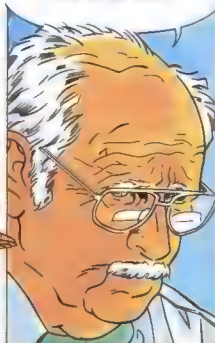


EEN MOOI
VERHAAL!

JE DOET ME
AAN DIE RIDDER
DENKEN ALS JE
NIET NIET WIL
VEGATEN!

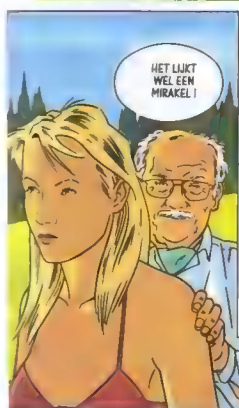
NIJ REKEN IS NIET DEZELFDE.
IK WIL UIT DIT SPEL OMBAT IK
HET RISICO TE GEVAARLIJK EN
NUTTELOOS VIND. MEER NIET!

EN DE LAATSTE WIL NIJ
EEN OUVWE KROKODIL DIE NIET
LANG MEER TE LEVEN HEEFT,
IS DIE ECHT NUTTELOOS?



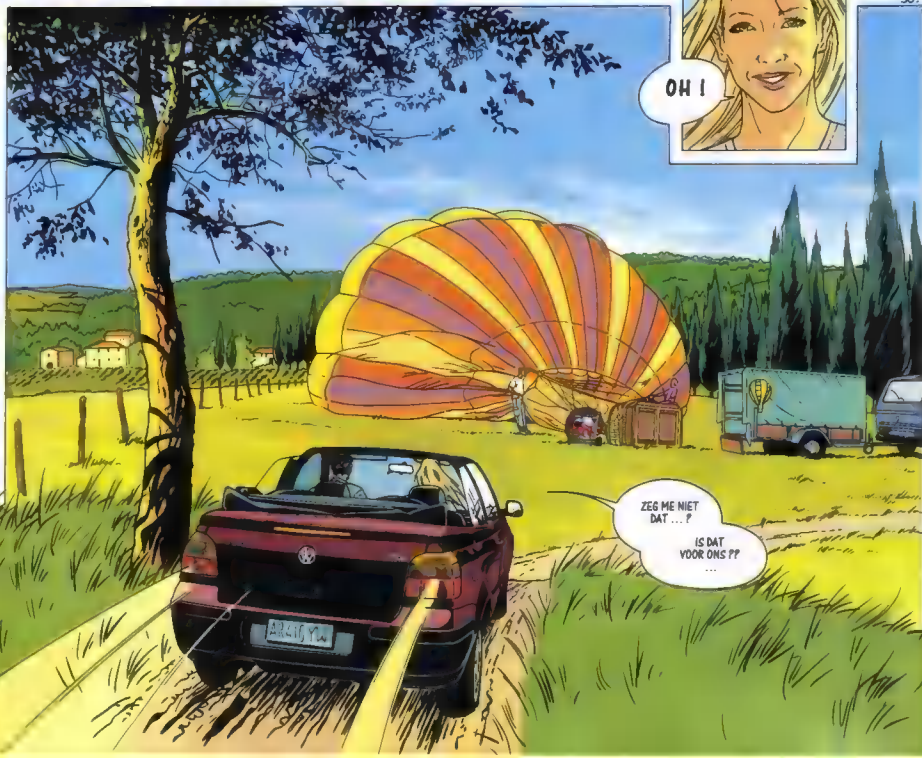
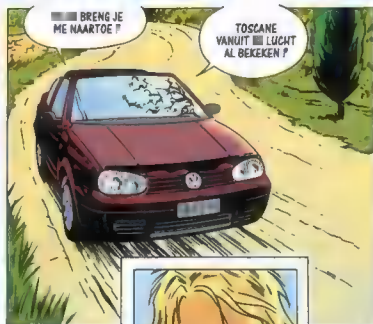
ALS ALLES VOORBIJ IS, NEEM IK
JE MEE NAAR DIE MAGISCHE
PLEK.

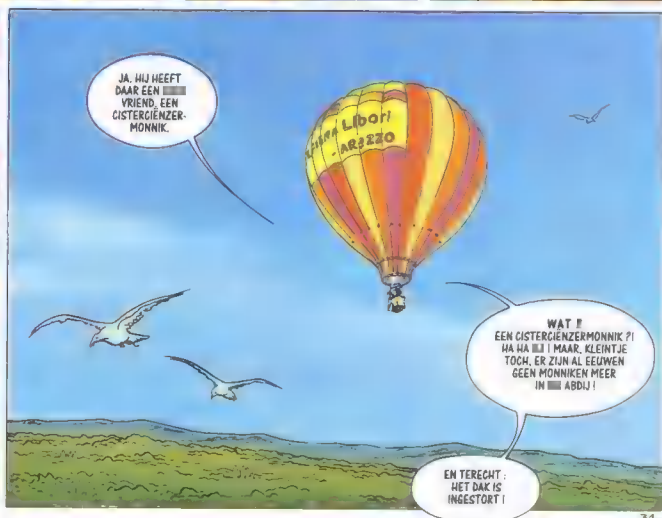
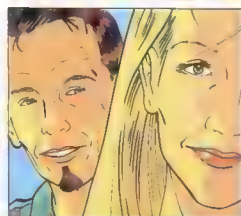
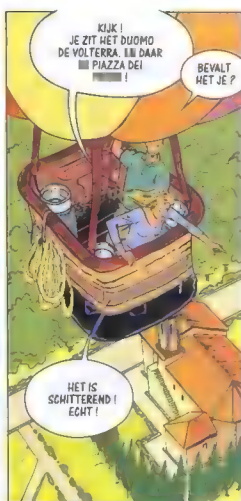
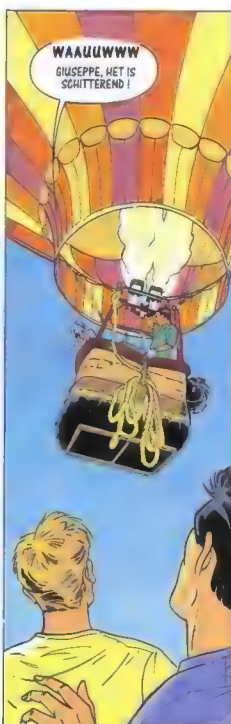
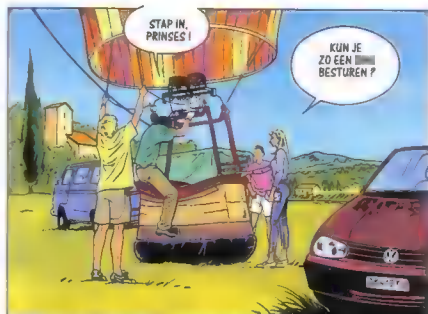
JE ZULT ZIEN, HET ZICHT
VAN DE MUREN VAN DEZE
OPENLUCHT KERK IS
GRANDIOOS!



HET LIJKT
WEL EEN
MIRAKEL!









DEKSELSE MILO!
HET VERWONDERT ME
NIET HEM. HIJ HEEFT
ALTIJD AL IEDEREEN
VERHAALT JES !!!
MOOU KUNNEN
SPELLEN!

WIE ZEG
JE HET?



WEL,
GAAN WE NAAR
DIE ABDOU?

DAT ZAL VAN
DE WIND AFHANGEN,
PRINSES ...
DIE BEGLIJST!
EN NIEMAND
ANDERS!

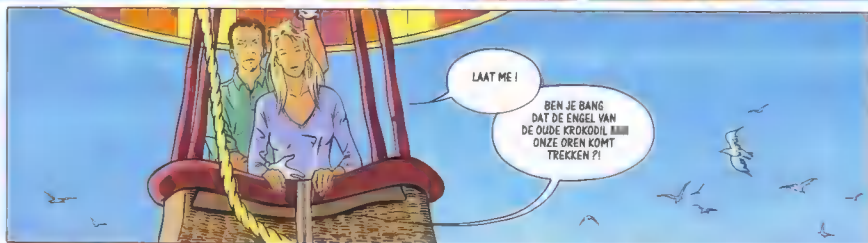


WE ZITTEN
HIER GOED.
ALLEEN WIJ
TWEË, NIET ?!

HMM ...



HOU OP,
GIUSEPPE!



LAAT ME!

BIEN JE BANG
DAT DE ENGEL VAN
DE OUDE KROKODIL, HMM
ONZE OREN KOMT
TREKKEN ?!



HOU OP,
ZEG IK!

?! ...



WAT HEB
JE ?

NIETS.



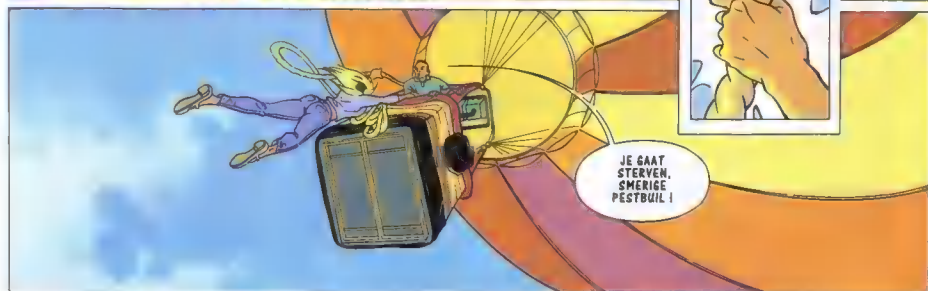
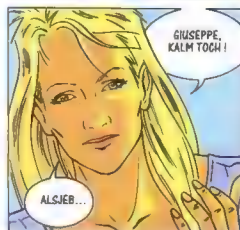
IK HEB NIEM IN JE,
ELLEN ! NIEM BIJ HET
HMM AL DAT WEEET
JE, HE ?

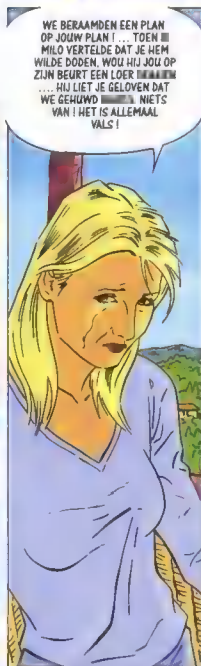
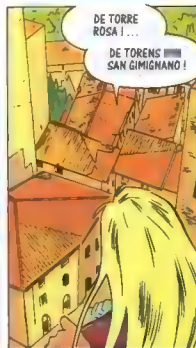
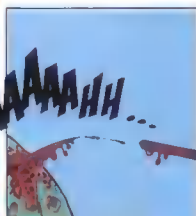


DENK ... DENK JE
ECHT DAT DIT HET
MOMENT IS ?

KUS
ME !!

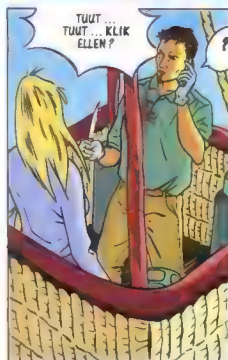
HOU
OP !







TUT TUUT TUUT TUUU



TUUT ...
TUUT ... KLIK
ELLEN?

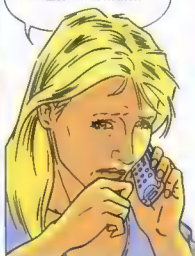


ELLEN,
BEN JIJ
DAT? ...

OOM?
GIUSEPPE
HIER ...



IK HEB ALLES VERTELD,
MR. LISCONTI! HIJ WEEET
ALLES! ... IK ... IK ...



ELLEN,
WAAR ZIJN
JULLIE? ...



LUISTER, MILO LISCONTI ...
IK HEB NIET GEEN TIJD MEER OM
TE WACHTEN ... JE HEBT MI VOOR
DE GEGENDE, MILO. JE KLEINE
STRONTACTRICE GING TOCH
HET LINT ...



DUS ALS JE HAAR
LEVEND WIL TERUGZIEN,
MILO, IK JE AAN ME
VLIEGENSYLUG TWEE
MILJARDEN EURO TE
BEZORGEN! ... JE
HEBT MIJN NUMMER,
NIET? ...

WAAR ZIJN
JULLIE?



DOE WAT IK ZEG, MILO! ...
OVER TWINTIG MINUTEN BEL IK
MIJN BANK ... OM TE VRAGEN ...
HOEVEER MIJN REKENING STAAT ...
ALS DE ZAAK NIET GEREGLD WERD ...
ZAL MIJN BESCHERMELINGE
BOETEN ...



... DAN
VERMOORD IK
HAAR! ...

!!



GIUSEPPE,
HOU OPMERK!
JE BENT ER!

TWINTIG
MINUTEN,
MILO ...

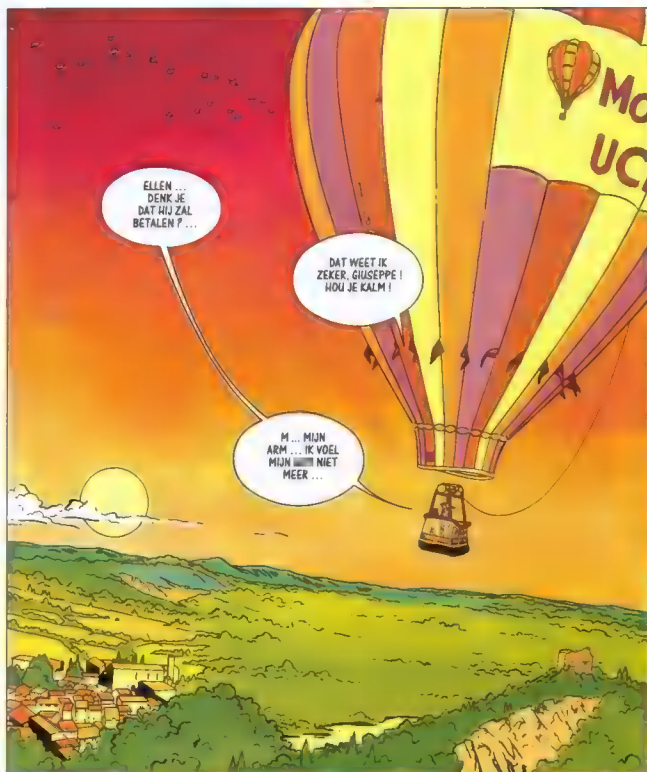
ELLEN ZIT
ER VOOR NIETS
TUSSEN ...

KLIK

GIUS
AAAARRR



MR.
LISCONTI!?





... WE KUNNEN
HIER NIET LANDEN ! ...
HET VERBOD IS
TE RUW ...

8/11

GOED ...
BEGIN MET EERST
NOG EEN... WARMTE-
STOOT! ...

HOEZO ?

20
GOED ?

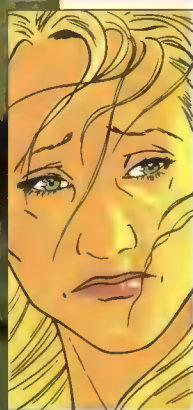
2

GIUSEPPE ?

GIUSEPPE ! GIUSEPPE,
WAKKER ! ...

KLAK

GIUSEPPE ! ...





IK MOET
LANDEN !!

WAT MOET
IK DOEN ? LIEVE
DEUGD ! WAT
MOET IK
DOEN ? ...



DIT
TOUW ...

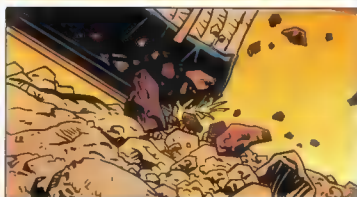
DIT MOET HET
VENTEL BEDIENEN
OM LUCHT UIT DE
BALLON TE
LATEN !



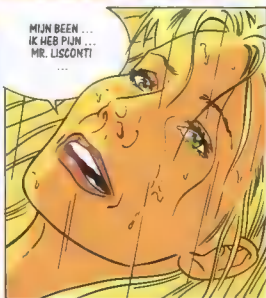
OP GODS
GENADE !



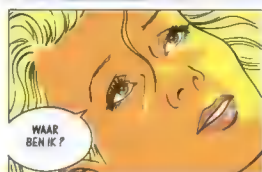
HET GAAT TE
SNEL ! HET GAAT
VEEL TE SNEL !

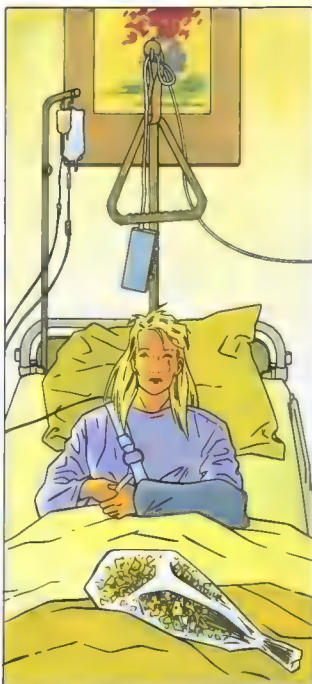
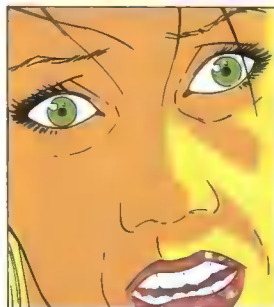
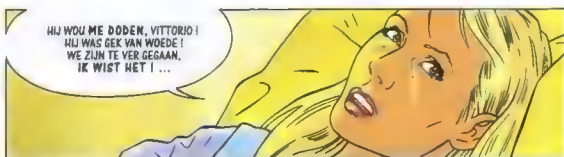


HEEEEEEE

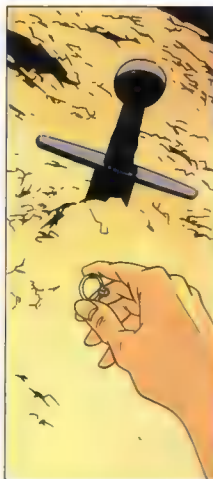


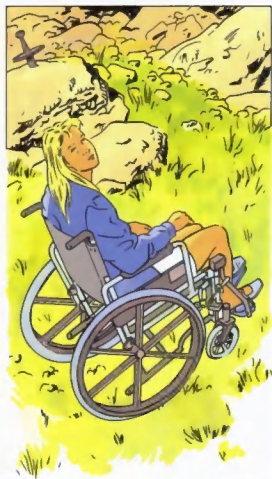
JUFFROUW !



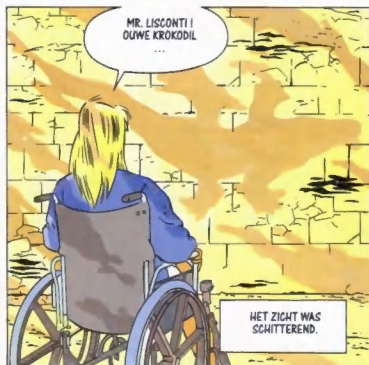


ABDIJ VAN SAN GALGANO
TWEË WEKEN LATER.





ALS ALLES VOORBIJ IS, ZAL IK
JE MEENEN NAAR DIE
MAGISCHE PLEK ...



HET LEEK WEL
EEN MIRAKEL.



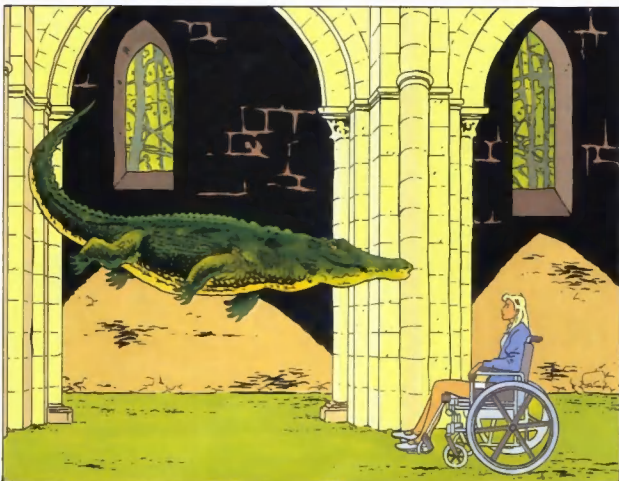
WEEET JE, ELLEN, DE MAN DIE DE DIAMANT
HEEFT GEZET IS EEN OUDE VRIEND.
EEN CISTERCIENZERMONNIK UIT
DE ABDIJ VAN SAN GALGANO...



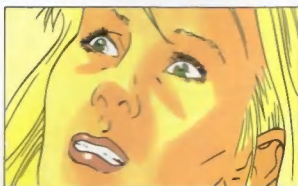
ELKE DAG DUIMT HIJ 'S OCHTENDS
VROEG DE DEUR OPEN VAN DE KERK,
DIE MIDDEN IN HET WOUD STAAT.

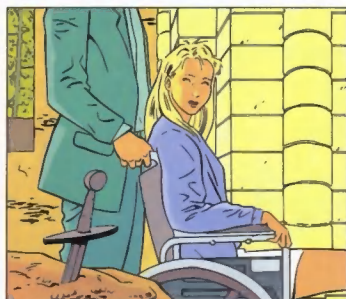


DAAR BEVINDT ZICH IN EEN ROTS HET ZWAARD
VAN EEN RIDDER UIT DE XIJDE EEUW.
GALGANO GUIDOTTI.



GALGANO WERD GETROFFEN DOOR
DE NIETIGHEID VAN ZIJN BESTAAN EN
BESLOOT NOOIT MEER TE VECHTEN !





SCENARIO, TEKENINGEN, INKLEURING :
BENDIT ROELS



D. Roels

De Blauwe Hagedis



Een man met een verbrand gezicht verhaalt een hartverscheurend gebeuren aan de vrouw die hem verzorgt. Daarin keert hij terug naar zijn verleden waarin een jonge chirurg een bevoorrechte plaats inneemt. Nochtans nopen leugens en een verdacht lijk tot voorzichtigheid. Een adembenemende spanning waar de personages met hun lot en verlangens spelen.

Reeds verschenen:

1. Dodelijk weerzien
2. Met gebonden handen
3. Bloedbloemen
4. De Glimlach van de Wolf

ISBN 90-5289-557-0



9 789052 895574